

# **CAP Menuisier Installateur**

Niveau 3 - RNCP35974 - Code diplôme : 50023449

Mise à jour le 11.10.2023



Le titulaire du CAP Menuisier Installateur intervient dans le cadre de la mise en œuvre sur chantier en neuf ou en réhabilitation d'ouvrages de menuiserie et d'agencement en bois et matériaux dérivés. Il peut également installer des menuiseries et fermetures en alliage léger, en verre et matériaux de synthèse et être amené à préparer en atelier des éléments d'adaptation des ouvrages.

## Pré-requis

Être médicalement apte à l'exercice du métier

## Contenu de la formation

#### Domaine professionnel:

- → Technologie
- > Dessin Technique et lecture de plan
- > Pratique à l'atelier
- Prévention des risques professionnels

#### Domaine général :

- > Français, Histoire, Géographie et Enseignement moral et civique
- > Mathématiques, Physique-Chimie
- > Education Physique et Sportive
- > Langue Vivante
- Prévention Santé Environnement

# Objectifs généraux de la formation

La formation vise la validation des blocs de compétences listés ci-dessous :

#### **BLOC 1 : PRÉPARATION DE LA MISE EN OEUVRE SUR CHANTIER**

- Identifier, décoder et interpréter les données de définition d'un ouvrage ou d'une partie d'ouvrage
- Analyser les contraintes de réalisation et d'une situation de chantier
- > Proposer et justifier des solutions techniques de mise en œuvre
- > Traduire graphiquement une solution technique
- Etablir les quantitatifs de matière, de produits et de composants
- Compléter les modes opératoires d'installation et/ou pose

#### **BLOC 2 : MISE EN OEUVRE D'UN OUVRAGE SUR CHANTIER**

- > Conditionner, stocker, charger, décharger les matériaux, produits et ouvrages
- Organiser et sécuriser son espace de travail
- Vérifier la conformité des supports et des ouvrages
- > Réaliser la dépose des ouvrages
- > Implanter et répartir les ouvrages sur le chantier
- Réaliser des adaptations avec les machines portatives et l'outillage manuel
- > Poser les menuiseries extérieures et les fermetures
- > Poser les aménagements intérieurs et les agencements
- > Poser les revêtements muraux et plafonds, les parquets, les terrasses
- Mettre en œuvre les produits d'étanchéité et d'isolation
- Maintenir les matériels et les outillages en état
- > Assurer la maintenance des ouvrages
- Communiquer avec les différents partenaires

# BLOC 3 : FRANÇAIS ET HISTOIRE-GÉOGRAPHIE - ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

#### Français:

- > Communiquer : écouter, dialoguer et s'exprimer
- Reformuler, à l'écrit et à l'oral, un message lu ou entendu
- > Evaluer sa production orale ou écrite en vue de l'améliorer
- Lire, comprendre et présenter des textes documentaires ou fictionnels, des oeuvres littéraires et artistiques
- Rendre compte, à l'oral ou à l'écrit, d'une expérience en lien avec le métier

### Histoire-Géographie, Enseignement Moral et Civique :

- Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : Mémoriser et s'approprier les notions, se repérer, contextualiser
- S'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux dicsciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier, collaborer et échanqer en histoire-géographie
- Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme
- Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement
- Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République.

## Nos + formations









- Préparation à l'habilitation électrique
- Sauveteur Secoursite du Travail (SST) / Prévention des Risques Liés à l'Activité Physique (PRAP)
- Formation échafaudage R408-R457 / Travail en hauteur
- > Formation intéractive personnalisée
- > Section à effectif réduit (16 apprentis maxi.)
- > Equipement et outillages des ateliers récents et novateurs
- > Aide au permis de conduire
- > Kit de 1<sup>er</sup> équipement pour les apprentis

#### **BLOC 4 : MATHÉMATIQUES - SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES**

- Rechercher, extraire et organiser l'information
- Proposer, choisir, éxécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité
- Expérimenter, utiliser une simulation
- Critiquer un résultat, argumenter : Contrôler la vraisemblance d'une hypothèse, mener un raisonnement logique et établir une conclusion
- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit en utilisant des outils et un langage appropriés

#### **BLOC 5 : ÉDUCTION PHYSIQUE ET SPORTIVE**

- › Développer sa motricité
- > S'organiser pour apprendre et s'entraîner
- Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer, et les faire respecter
- > Construire durablement sa santé
- > Accéder au patrimoine culturel sportif et artistique

## **BLOC 6: PRÉVENTION SANTÉ ENVIRONNEMENT**

- Appliquer une méthode d'analyse d'une situation de la vie professionnelle ou quotidienne et d'une documentation
- Mettre en relation un phénomène physiologique, un enjeu environnemental, une disposition réglementaire, avec une mesure de prévention
- Proposer une solution pour résoudre un problème lié à la santé, l'environnement ou la consommation et argumenter un choix
- > Communiquer à l'écrit et à l'oral avec une syntaxe claire et un vocabulaire technique adapté
- > Agir face à une situation d'urgence

#### **BLOC 7 : LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE**

L'épreuve de langue vivante étrangère a pour objectif de vérifier, au niveau A2 (utilisateur élémentaire de niveau intermédiaire) du CECRL (art. D.312-16 du CE), les compétences du candidat à :

- Comprendre la langue orale
- Comprendre un document écrit
- S'exprimer à l'écrit
- S'exprimer à l'oral en continu
- > Interagir à l'oral

dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle

## **BLOC 8: ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES**

- Respecter les consignes et mettre en œuvre un cahier des charges simple relatif à une démarche de création design
- Établir des propositions cohérentes d'expérimentation et de réalisation en réponse à un problème posé
- Réinvestir des notions repérées dans des références relatives aux différents domaines du design et des cultures artistiques
- Opérer un choix raisonné parmi des propositions de création design -Consolider une proposition
- Présenter graphiquement ou en volume une intention
- Rendre compte à l'oral et/ou à l'écrit une démarche partielle de conception design

# Modalités Pédagogiques et Moyens

#### **Méthodes Pédagogiques**

La formation combine

- Des retours d'expérience, des travaux collaboratifs, des apports théoriques
- Des mises en situation pratiques en atelier

#### **Outils et Moyens Techniques**

- Salles de formation équipées de PC, de vidéos projecteurs et de tableaux interactifs
- Plateaux techniques
- Centre de ressources et d'aide à la formation (CRAF)

#### **Moyens Humains**

Formateurs d'Enseignements Professionnels et Généraux

#### Modalités de suivi de l'exécution

- > Suivi des présences et Certificat de réalisation
- Livret d'apprentissage dématérialisé
- > Visites en entreprise et entretiens avec les maîtres d'apprentissage

## Modalités d'évaluation

Evaluation formative tout au long de la formation : questionnaires, études de cas, réalisations pratiques

Evaluation certificative conforme aux modalités de l'organisme certificateur :

- > Apprentis : Contrôle en Cours de Formation ou épreuves ponctuelles
- Stagiaires de la formation professionnelle continue : épreuves ponctuelles

## **Publics concernés**

Formation accessible par la voie de l'apprentissage pour :

- Jeunes âgés de 16 à 29 ans révolus (dès 15 ans si sortie de 3ème) au début de la formation.
- Travailleurs handicapés
- > Sportifs de haut niveau,
- Personnes ayant un projet de création ou reprise d'entreprise nécessitant le diplôme ou le titre.

Formation accessible par la voie d'autres dispositifs :

(Contrat de professionnalisation, Compte Personnel de Formation, Periode de professionnalisation, ...)

- Salariés
- > Demandeurs d'emploi,
- > Bénéficiaires de minima sociaux.

En fonction du dispositif utilisé, l'inscription définitive est conditionnée par la signature d'un contrat de professionnalisation et/ou d'une convention signée par toutes les parties prenantes et sous réserve de place disponible à la réception du contrat.



## Modalités & Délais d'accès

- Pré-inscription (possible sur btpcfa-na.fr)
- Dépot du dossier de candidature
- Entretien de validation du projet professionnel avec un conseiller BTP CFA réalisé dans un délai d'1 à 4 semaines
- Signature du contrat de travail
- Délai d'entrée en formation en fonction du calendrier

NB: Sous conditions, pour le public éligible au contrat d'apprentissage et toujours à la recherche d'un employeur, l'entrée en formation est possible sans contrat d'apprentissage signé pour une durée maximale de 3 mois. L'inscription définitive est conditionnée par la signature d'un contrat d'apprentissage et sous réserve de place disponible à la réception du contrat.

# Accessibilité aux personnes handicapées

Nos sites sont adaptés aux personnes à mobilité réduite. Vous pouvez faire appel à nos référents handicaps afin de vous aider à finaliser votre projet professionnel. Le contact des référents est disponible sur la page «contact» de notre site internet : btpcfa-na.fr



# Organisation de la formation :

alternance : 1 semaine au CFA (12 semaines/an) 2 semaines en entreprise



## Période d'entrée en formation

Standard : septembre à novembre en fonction des places disponibles

Nous contacter pour étudier les possibilités d'entrée en cours d'année.



## Durée de la formation

Standard : 2 ans (840 heures de formation au CFA). Parcours aménagé possible après positionnement à l'entrée en formation



## Métiers visés :

> Mensuisier Installateur



## Poursuites de formation

BP Menuisier



## Coût de formation

- Contrat d'apprentissage : Coût de formation pris en charge par l'OPCO lié à l'entreprise d'accueil
- Autres dispositifs : Application des «Niveaux de Prises En charge» établis par France Compétences.

# Lieu(x) de formation & Contact(s)

#### > BTP CFA 19 - TULLE

Emmanuelle CHABANNE 06 45 27 90 55 emmanuelle.chabannes@construction-limousin.fr

## > BTP CFA 24 - PÉRIGUEUX

Vanessa FLAHAUT 05 53 45 40 00 vanessa.flahaut@construction-na.fr

## > BTP CFA 33 - BLANQUEFORT

Sandrine FAILLE 06 75 87 04 36 sandrine.faille@construction-na.fr

#### > BTP CFA 40 - MORCENX-LA-NOUVELLE

Elisabeth CAU 06 72 66 86 34 elisabeth.cau@construction-na.fr

#### > BTP CFA 47 - AGEN

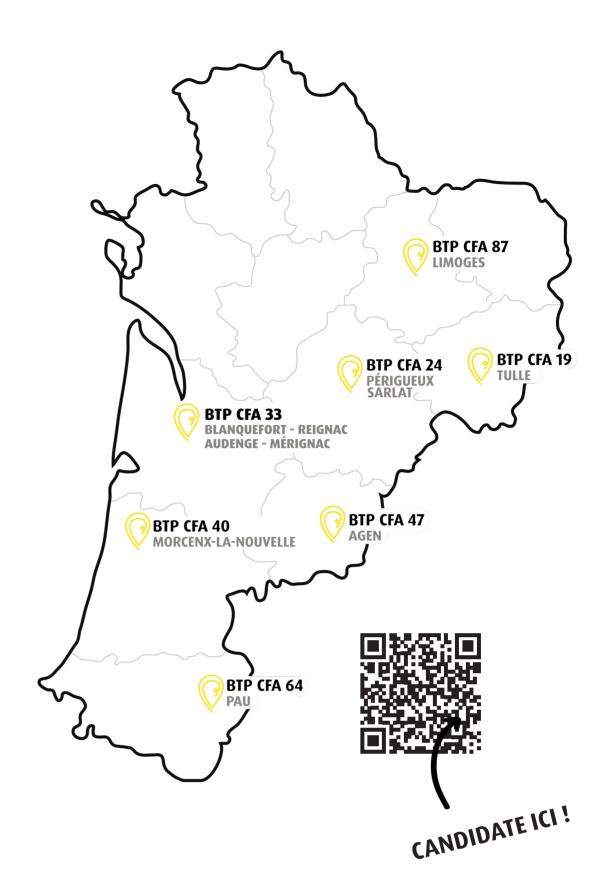
Julia SAVES 06 43 02 23 41 julia.saves@construction-na.fr

#### > BTP CFA 64 - PAU

Sophie THUILLIER 06 59 33 30 62 sophie.thuillier@construction-na.fr

## > BTP CFA 87 - LIMOGES

Nathalie PERET 05 55 79 75 33 cfabat.limoges@construction-limousin.fr



# ENSEMBLE, CONSTRUISONS TON AVENIR



btpcfa-na.fr

